

International Puppet & pantomime festival of Veria Διεθνές Φεστιβάλ Κουκλοθέατρου & Παντομίμας της Βέροιας

Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού και του Υπουργείου
Μακεδονίας & Θράκης

Καλλιτεχνική διεύθυνση, Juanjo Corrales

15- 22 Οκτωβρίου 2018
ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΩΝ/ΑΝΤΩΝΙΑΔΕΙΟΣ ΣΤΕΓΗ
/ΑΓΟΡΑ/ΔΗ.ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ/ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΛΑΣ

Η Κ.Ε.Π.Α. Δήμου Βέροιας σε συνδιοργάνωση με το Thesspuppet Festival, την
Υπὸν Hispano-Helénica της Θεσσαλονίκης και την ΚΟΙΝΣΕΠ Συν-κοινῶ και με
την υποστήριξη του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου, του Ινστιτούτου Θερβάντες
των Αθηνών και την Πρεσβεία της Ισπανίας, έχει τη χαρά να σας προσκαλέσει σε 7
μέρες συνεχόμενης γιορτής στην πόλη της Βέροιας!

Για τρίτη συνεχή χρονιά 13 παραστάσεις από 13 βραβευμένους θιάσους, 13
διαφορετικά έργα, που προέρχονται από 5 διαφορετικές χώρες (Αργεντινή, Βραζιλία,
Ιταλία, Ισπανία και Ελλάδα ΕΛΛΑΔΑ), 2 εκθέσεις, 12 εργαστήρια για μαθητές από
τα δημοτικά σχολεία, 2 σεμινάρια για ενήλικες, θα φιλοξενηθούν στο Χώρο Τεχνών
και στη «Στέγη»

Φέτος, το «Περιπλανώμενο Μουσείο των Πολιτισμών», εγκαθίσταται στον 2^ο όροφο
του Χώρου Τεχνών... Για πρώτη φορά η πλατεία Ελλῆς μεταμορφώνεται σε...
Ανοιχτή Πλατεία Κουκλοθέατρου με ηθοποιούς, μουσικούς, εικαστικούς,
κουκλοπαίκτες, κλόνουν και εφευρέτες...

Θεατρικά έργα χωρίς λόγια, με πολύ μουσική, κίνηση και εμψύχωση κουκλών και
αντικειμένων ώστε να ερμηνεύσουν ιστορίες από διαφορετικούς πολιτισμούς και
παραδόσεις για να μνήσουν... μεγάλους και μικρούς στη μαγεία του
Κουκλοθέατρου.

Και όλα αυτά στη Βέροια, όπου σας περιμένουμε.

Καλό χειμώνα, με αγάπη !

Αναλυτικό Πρόγραμμα και Βιογραφικά Θιάσων

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ

Τετάρτη 17 Οκτωβρίου 2018

VALERIA GUGLIETTI (Spain)

«Don't touch my hands»

«Μην αγγίζεις τα χέρια μου»



7.00μ.μ. / ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΩΝ

Διάρκεια: 45 λεπτά

Κινέζικο θέατρο σκιών

Για όλες τις ηλικίες

Χωρίς λόγια

Η ίδια παράσταση θα παιχτεί κατά τις πρωινές ώρες για Σχολεία

Η παράσταση

Ένα θέαμα στο οποίο οι κινέζικες σκιές συνοδεύουν το βουβό σινεμά, την κούκλα, το comic και τη μουσική για να δημιουργήσουν μια συλλογή από χαριτωμένες ιστορίες που ενθουσιάζουν κάθε τύπου κοινό.

Ο άνθρωπος από την αρχή της δημιουργίας του, συνυπάρχει με τη σκιά του. Ξεκίνησε να παίζει με τα χέρια του ζωγραφίζοντας «πρόχειρες» μορφές. Αυτό μετατράπηκε σε τέχνη από τους Κινέζους χιλιάδες χρόνια πριν και οι σκιές έχουν διαδοθεί στον κόσμο μέσα από την ιστορία.

Η καλλιτέχνης

Ξεκίνησε την καριέρα της στην Αργεντινή, όπου παρουσίαζε την πρώτη του αυτό-δημιουργημένη παράσταση. Η πρακτική και η έρευνα ήταν θεμελιώδεις σε τούτη την αρχαία τέχνη για την οποία δεν υπάρχουν πολλές πληροφορίες.

Με την ελαστικότητα που απέκτησε στα χέρια της σε σπουδές πιάνου στην παιδική της ηλικία, αναπτύσσει τις δικές της δημιουργίες.

Όταν έφτασε στην Ευρώπη εμπλούτισε τις κινεζικές σκιές και την παράσταση με νέα οπτικά εφέ μαζί με ένα αποτελεσματικό soundtrack που συνοδεύει τη δράση και όλα αυτά δίνουν στις δημιουργίες της έναν ιδιαίτερο χαρακτήρα.

Έχει ταξιδέψει σε πολλά φεστιβάλ στις πέντε ηπείρους και απέσπασε βραβεία και αναγνώριση

Οι ιδέες, η σκηνοθεσία και η αναπαράσταση ανήκουν στην ίδια τη Valeria Guglietti.

Πέμπτη 18 Οκτωβρίου 2018

TRUKITREK PUPPET THEATRE (Brazil - Spain)

«Mr Train» «Ο κύριος Τρέιν»



7.00μ.μ. / ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΩΝ

Διάρκεια: 50 λεπτά

Κουκλοθέατρο και κινηματογράφος

Για όλες τις ηλικίες 4+

Χωρίς λόγια

Η ίδια παράσταση θα παιχτεί κατά τις πρωινές ώρες για Σχολεία

Η παράσταση

Ο κ. Τρέιν διηγείται τη σχέση μεταξύ ενός σκύλου και ενός γέρου μοναχικού ανθρώπου που ζει σε ένα σιδηροδρομικό σταθμό όπου κανείς δεν περνά ποτέ. Από την πρώτη στιγμή ο άνθρωπος δεν θέλει να ξέρει τίποτα για τον σκύλο, που από την πρώτη στιγμή, λατρεύει τον γέρο, μετατρέποντάς τον σε αντικείμενο της στοργής.

Ο γέρος, ερεθισμένος από τις συνεχείς ζαβολιές και τις κακομεταχειρίσεις του σκύλου, τον εγκαταλείπει πολύ μακριά από το σταθμό, αλλά το σκυλί επιστρέφει στο πλευρό του, χαρούμενο.

Ο απελπισμένος γέρος δεν καταφέρνει να απελευθερωθεί από το ζώο και τον αφήνει επανειλημμένα μακρύτερα και μακρύτερα, αλλά ο σκύλος πάντα επιστρέφει ξανά και ξανά. Μέχρι μια μέρα, προς έκπληξη του γέρου, το σκυλί δεν εμφανίζεται και τότε συνειδητοποιεί ότι δεν μπορεί πλέον να ζήσει χωρίς αυτό.

Ο κ. Τρέιν εμπνέεται από την ιστορία "Il cane blu", του Ιταλού ποιητή και σεναριογράφου, Tonino Guerra. Είναι ένα ποιητικό παραμύθι που μας μιλά για τη μοναξιά. Πρόκειται για μια παράσταση χωρίς λόγια που ενώνει το κουκλοθέατρο και τον κινηματογράφο. Μια παράσταση κατάλληλη για όλη την οικογένεια.

Σκηνοθεσία: Josep Piris

Κουκλοπαίκτες : Kiko Lozano, Magda Mañé, Lu Pulici. **Ιδέα:** Josep Piris, Lu Pulici **Σχεδιασμός σκηνογραφίας:** Josep Piris. **Καμεράν:** Lu Pulici, Bernardo Brizi. **Φωτογραφία & Σύνθεση:** Lu Pulici. **Παραγωγή:** Trukitrek Puppet Company & 22S Productions

Ο θίασος

Ο βραζιλιανο-καταλανικός θίασος Trukitrek ιδρύθηκε το 1998. Τα μέλη του προέρχονται από διαφορετικούς καλλιτεχνικούς κόσμους και ενώθηκαν για να εργαστούν ως μια περιπλανώμενη εταιρεία κουκλοθέατρου.

Η Trukitrek έχει εξειδικευτεί στην παραγωγή παραστάσεων που συνδυάζουν το σωματικό θέατρο με τον κόσμο του κουκλοθέατρου κούκλες.

Το σωματικό θέατρο προσφέρει την κωμικότητα του ηθοποιού και οι κούκλες φέρνουν πλούτο και δυναμισμό στην κάθε ιστορία που ερμηνεύουν.

Όσο για τις κούκλες, ο θίασος έχει ένα ελεύθερο στυλ και έχει εργαστεί με διάφορες τεχνικές: από κλασικές μαριονέτες, μέχρι μαριονέτες άμεσου χειρισμού και το στυλ "humanette", όπου οι χαρακτήρες είναι μισές κούκλες, μισές ανθρώπινες φιγούρες.

Η παντομίμα ως παγκόσμια γλώσσα και την ιδιαιτερότητα των παραστάσεων τους μετέφερε τον θίασο τους σε πολλά τουρνέ. Παρουσίασαν την δουλειά τους σε 32 χώρες της Ευρώπης, Ασία και Λατινικής Αμερικής.

Παρασκευή 19 Οκτωβρίου 2018

ACTION ART (Ελλάδα)

«όλος ο κόσμος ένα παραμύθι»



8.30μ.μ

**ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ
ΣΕΡΕΜΕΤΑ**

Αφήγηση παραμυθιών
Ελληνικά

Μια παράσταση με παραμύθια που ανήκουν στην παγκόσμια άυλη κληρονομιά, όπου η τέχνη της αφήγησης, της μουσικής και του τραγουδιού- της ερμηνείας, συναντώνται για να συνομιλήσουν και να υφάνουν το δικό τους παραμύθι.

Η Ροδάνθη Δημητρήση, είναι αφηγήτρια, παιδαγωγός, εικαστικός. Το 1995 εκπαιδεύτηκε στην προφορική αφήγηση παραμυθιών, μύθων, θρύλων και στην παιδαγωγική τους αξιοποίηση, δίπλα στον Jean Porcherot. Το 2009 συμμετείχε στην ίδρυση της μη κερδοσκοπικής εταιρείας Action Art. Οργάνωσε το Εργαστήριο Αφηγητών της Action Art και πολυγλωσσικές ομάδες αφήγησης, δίνοντας παραστάσεις στην Ευρωπαϊκή Πρωτεύουσα Νεολαίας Θεσσαλονίκη 2014, τις Γιορτές Πολυγλωσσίας του Δήμου Θεσσαλονίκης, Δήμο Κοζάνης, στην Παραθινούπολη, festivals, σχολεία, κ.α.

Σάββατο 20 Οκτωβρίου 2018

ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ & ΠΡΟΦΗΤΟΥ ΗΛΙΑ

11.00 **ARIMA PUPPET THEATRE «Κάγκουν»**
12.00 **CIA. LANUTTI & CORBO «Zirk Comedy»**
13.00 **ΝΙΣΤΑ «Οι γείτονες»**



**11.00 ARIMA PUPPET THEATRE
«Street Variete»**

Κουκλοθέατρο **Άριμα (Κρήτη)** «Κάγκουν»
Τεχνική: Μαριονέτες με νήματα.
Σκηνοθεσία και κατασκευές: Κωστής Ζαϊμάκης
Χωρίς λόγια

ΤΟ κάγκουν είναι μία παράσταση κουκλοθέατρου δρόμου. Ένας μικρός κόσμος από μαριονέτες σαν ένα πλωτό νησάκι απάνου στο πεζοδρόμιο. Θα χωρέσουν όλα τα όνειρα μέσα σε μία βαλίτσα; Όλα τα πράγματα της παράστασης χωράνε σε μία βαλίτσα. Η σκηνή είναι ελαφριά και οι κούκλες δεν είναι πολύ μεγάλες. Ένα βολικό μέρος και ώρα και η παράσταση αρχίζει.

Οι κούκλες δημιουργούν τον δικό τους κόσμο. Αν αφήσεις τον εαυτό σου μπορείς να ταξιδέψεις μαζί

τους.

Μία παράσταση κουκλοθέατρου δρόμου είναι ένας ελεύθερος κόσμος έκφρασης και επικοινωνίας. Καθε περαστικός με τον τρόπο του αναγνωρίζει στο κουκλοθέατρο μια ουσιαστική προσφορά... Ένα Κάγκουν καταπληκτικό.

Ο Κωστής Ζαϊμάκης είναι κουκλοπαίχτης και κουκλοποιός, ηθοποιός, μουσικός, κλόουν και καλλιτέχνης του δρόμου. Έχει συμμετάσχει σε πλήθος από θεατρικές παραγωγές στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό. Συνεργάστηκε με το θέατρο, Όμμα Στούντιο, Damiet van Dalsum, Angelus Novus, κουκλοθέατρο AYUSAYA κ.α

Ίδρυσε στην Θεσσαλονίκη το θέατρο Τέχνης Νεύμα. Τα τελευταία χρόνια κατοικεί στο Ηράκλειο Κρήτης όπου ίδρυσε το κουκλοθέατρο Άριμα. Είναι μέλος του Ελληνικού κέντρου της διεθνούς ένωσης Κουκλοθέατρου UNIMA και του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών.



12.00 CIA. LANUTTI & CORBO “Zirk Comedy”

(οπτικό Θέατρο - κωμωδία)

Κωμικό θέατρο δρόμου με κωμική μαγεία.

Χωρίς λόγια

Η παράσταση

Μια παράσταση που περιλαμβάνει κλόουν, μουσική και παράξενη μαγεία.

Ένα μικρό τσίρκο ταξιδεύει στην πόλη. Η σκηνή του έχει μια ποικιλία πράξεων: ξεκαρδιστική, παράλογη, μαγική, ανόητη και ποιητική.

Ένα σουρεαλιστικό, εμπνευσμένο από όνειρο τσίρκο, όπου η κωμωδία και η ποίηση παίρνουν τον έλεγχο και μεταφέρουν το κοινό σε ένα διαχρονικό ταξίδι.

Κατάλληλο για ακροατές όλων των ηλικιών και ιδιαίτερα για εκείνους που υποφέρουν από έλλειψη γέλιου και απορίας.

Ο θίασος

Γεννιέται από τη συνάντηση δύο καλλιτεχνών στη ζωή και στη σκηνή. Domenico Lannutti (Ιταλία) και Gaby Corbo (Αργεντινή), και οι δύο στη σκηνή από το 1995.

Domenico Lannutti: κωμικός, ηθοποιός, μάγος, συγγραφέας, σκηνοθέτης και δάσκαλος του κωμικού θεάτρου.

Gaby Corbo: ακροβάτης, ηθοποιός και δασκάλα τσίρκο.

Οι παραστάσεις τους συνδυάζουν κωμωδία, μαγεία, ακροβατικά, μεταμφίεση, ποίηση και τρέλα.

Το 2012 ίδρυσαν το «P.I.P.P.U.» Μικρή εταιρεία για την παραγωγή χιούμορ, με σκοπό να συντηρήσει τις τέχνες για να παράγει εκπλήξεις σε 360°.



13.00 ΝΙΣΤΑ “Οι γείτονες”

Κουκλοθέατρο με γιγαντοκούκλες

Ελληνικά

Η παράσταση

Η ομαλή συνύπαρξη των γειτόνων ήταν ανέκαθεν δύσκολη υπόθεση. Εδώ παρακολουθούμε την ιστορία δύο γειτόνων ορκισμένων εχθρών. Του Παντελή και του Κότα. Σύμμαχοί τους στη διαμάχη τα πιστά σκυλιά τους. Οι άγρυπνοι φύλακες των σπιτιών τους. Ο έρωτας έρχεται να ανατρέψει την κατάσταση και τις σχέσεις των δύο άσπονδων εχθρών. Η Λούση και ο Ταρζάν (τα δύο σκυλιά) σαν Ρωμαίος και Ιουλιέτα θα οδηγήσουν τον Κότα και τον Παντελή στη συμφιλίωση μέσα από μία σειρά αστείων και απροσδόκητων γεγονότων.

ΚΟΥΚΛΟΘΙΑΣΟΣ «ΝΙΣΤΑ»

Ο κουκλοθίασος ΝΙΣΤΑ δημιουργήθηκε το 2007 από την Δήμητρα Ζάντζα και τον Παναγιώτη Κουλούρη. Πήρε το όνομά του από τα αρχικά της Νίνας και του Στάθη, των δύο παιδιών τους..

Η Δήμητρα και ο Παναγιώτης είναι νηπιαγωγοί. Εργάζονται από το 2001 στη πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Ασχολούνται με το κουκλοθέατρο τα τελευταία 23 χρόνια παίζοντας παραστάσεις κουκλοθέατρου και διδάσκοντας κατασκευή κούκλας. Στις παραστάσεις χρησιμοποιούν κυρίως γαντόκούκλες και μάπετ.

Με αφετηρία τον παιδικό ανιμισμό πιστεύουν πως το να δίνεις ζωή στα άψυχα πράγματα μέσα από το κουκλοθέατρο είναι μια περιπέτεια αληθινής δημιουργίας που αφορά και τα παιδιά και τους μεγάλους.

Σάββατο 20 Οκτωβρίου 2018

TONI ZAFRA (Spain) “FRAGMENTS”



5.30μ.μ. / ΑΝΤΩΝΙΑΔΕΙΟΣ ΣΤΤΕΓΗ
09.30 μ.μ / καφέ «ΑΡΩΜΑ

Για όλες τις ηλικίες
Διάρκεια: 50 λεπτά
Παράσταση με μαριονέτες με νήμα.

Χωρίς λόγια

(Η ίδια παράσταση θα παιχτεί κατά τις πρωινές ώρες για Σχολεία)

Παράσταση

Ο «Μικροσκοπικός κόσμος» του "FRAGMENTS", αποτελείται από επτά ιστορίες χωρίς λόγια. Σε αυτού του είδους τις παραστάσεις, κάθε κομμάτι είναι ξεχωριστό και ιδιαίτερο..

Η διαφορετική θεματική και αισθητική κάθε σόλο νούμερου δημιουργεί μια ποιητική και διασκεδαστική παράσταση, που εκτιμήθηκε από όλους τους θεατές και ειδικά από οικογένειες και παιδιά. Οι τεχνικές που παρουσιάζονται και αποκαλύπτονται, είναι δείγμα της παράδοσης του θεάτρου με μαριονέτες εδώ και πολλές γενιές κουκλοπαικτών.

Η παράσταση είναι μια αυθεντική παρουσίαση με εκκεντρικότητες της Μητέρας Φύσης, όπου τα ανθρώπινα όντα, τα ζώα και τα αντικείμενα, αναζητούν τον ίδιο τρόπο έκφρασης: την ποιητική της κίνησης.

Η ομάδα

Το 1980, ο Τόνι Ζάφρα ξεκίνησε να σπουδάζει θέατρο στην Ανώτερη Σχολή Δραματικών Τεχνών του Θεατρικού Ινστιτούτου της Βαρκελώνης.

Μέχρι το 1984, μαθήτευσε πάνω στις «Μαριονέτες της Βαρκελώνης» κάτω από τον μαέστρο και υπό την καθοδήγηση του Hary B. Tozer, και εξειδικεύτηκε στην κατασκευή και τον χειρισμό μαριονέτας που κινείται με νήματα, από μια διπλή γέφυρα χειρισμού κινήσεων.

Το «Παραδοσιακό θέατρο Μαριονέτας του Τόνι Ζάφρα» έχει έδρα στη Βαρκελώνη, όπου ετοιμάζει τα νέα show του και διοργανώνει σεμινάρια πάνω στην τέχνη, στην κατασκευή και στο χειρισμό της μαριονέτας, στο εργαστήριο του αλλά και στο εξωτερικό. Στόχος του θιάσου είναι, πάνω απ' όλα, να κρατήσει ζωντανή την αιώνια παραδοσιακή τέχνη της μαριονέτας για τους νέους κουκλοπαίκτες, αποτρέποντας έτσι την εξαφάνιση και τη λήθη της.

Σάββατο 20 Οκτωβρίου 2018

blucinQue & Cirko Vertigo (Italy) “Xstream”



07.00μ.μ. / ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΩΝ

Ένα έργο της Caterina Mochi Sismondi
Σύγχρονο τσίρκο, ακροβατικός χορός, μουσική

Για όλες τις ηλικίες

Διάρκεια: 60 λεπτά

Σύγχρονο τσίρκο, ακροβατικός χορός, μουσική.

Χωρίς λόγια

Η παράσταση

Πέντε σώματα, πέντε ιστορίες, πέντε μουσικές τεχνικές.

Το Xstream είναι ένα έργο σχετικά με την ακραία ανισορροπία και τη συνεχή ροή, με ζωντανή μουσική. Ακροβατικές τεχνικές χορού και τσίρκου, σώμα σε συνεχή μετακίνηση. Πέντε εκτελεστές κινούνται σε ένα κενό χώρο, δίνοντας την αντίληψη να είναι σταθερά έτοιμη, ανασταλεί μεταξύ του ονείρου και της πραγματικότητας, σε ένα ανεμοστρόβιλο ασταμάτητων ιδεών, λέξεων, μουσικής και κίνησης.

Ο ρυθμός είναι γρήγορος, ο ρυθμός πιέζει, ίσως μια στιγμή παύσης βοηθά την αναπνοή: ένα, δύο, τρία ... ξεκινήστε ξανά! Η επιθυμία να υπερβούμε το όριο, παραμένοντας στη συνεχή ροή του χρόνου και της κίνησης.

Η έννοια των ακραίων είναι έμφυτη με αυτή του ακροβάτη (κρόβατης), της οποίας η ελληνική ετυμολογία μας επιτρέπει να διερευνήσουμε το ύψος, τα άκρα και την κίνηση, έτσι ώστε και τα δύο να περπατούν στα άκρα, στα χέρια και τα πόδια, τόσο στις άκρες, όσο και στην ανοδική κίνηση, να είναι ισορροπημένη στο χαλύβδινο καλώδιο ή σε έναν πόλο που μας δείχνει κατεύθυνση. Αλλάξτε συνεχώς τα ύψη και τροποποιήστε έτσι την οπτική γωνία.

Το Xstream επιλέχθηκε από τον Thou του Μόντρεαλ για την πλατφόρμα "Montréal Complètement Cirque" και παρουσιάστηκε στο Φεστιβάλ Asti Teatro και Kilowatt 2017.

Με τους Jonnathan Rodriguez Angel, Camilo Jimenez, Federico, Ceragioli, Marco Solis, Ruairi Mooney Cumiskey. Φωτισμός: Massimo Vesco. **Μουσική:** Monica Olivieri και Ruairi Mooney Cuminsky. **Παραγωγή:** Qanat σε συμπαραγωγή με blucinQue και Fondazione Cirko Vertigo

Ο θίασος BlucinQue - CIRKO VERTIGO

Το Cirko Vertigo είναι ένα διεθνές κεντρικό σημείο δημιουργίας και παραγωγής παραστάσεων και εκδηλώσεων, ένας επαγγελματικός και ερασιτεχνικός εκπαιδευτικός πόλος για τις τέχνες του τσίρκου και εστία νέων καλλιτεχνών.

Σε καλλιτεχνικό και οργανωτικό επίπεδο, ο Σύλλογος εμπνέεται από την ιδέα της καλλιτεχνικής συλλογικότητας που ενσωματώνει διαφορετικές προσεγγίσεις, ανοίγεται σε ποικιλία εκφράσεων και στον επαγγελματισμό. Η Caterina Mochi Sismondi, σκηνοθέτρια και χορογράφος, είναι μέλος από το 2014. Δουλεύει με την προσωπική της διερευνητική οδό, ισορροπώντας μεταξύ παράδοσης και πειραματισμού, λέξης και κίνησης, χρησιμοποιώντας ό,τι καλύτερο έχει να προσφέρει η σύγχρονη καλλιτεχνική έκφραση: σύγχρονο τσίρκο, θέατρο, χορό, λογοτεχνία, εικαστικά, κλασική και νεότερη μουσική και επιτόπου performance.

Κυριακή 21 Οκτωβρίου 2018

ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΛΑΣ

11.00	ARIMA PUPPET THEATRE "Street Variete"
12.00	CIA. LANUTTI & CORBO "Zirk Comedy"
13.00	blucinQue & Cirko Vertigo «Xstream street»

VERIA THESSpuppet 2018



11.00

ARIMA PUPPET THEATRE “Street Variete”

Κουκλοθέατρο Άριμα (Κρήτη) «Κάγκουν»

Τεχνική: Μαριονέτες με νήματα.

Σκηνοθεσία και κατασκευές: Κωστής Ζαϊμάκης

Χωρίς λόγια



12.00 CIA. LANUTTI & CORBO “Zirk Comedy”

(οπτικό θέατρο - κωμωδία)

Κωμικό θέατρο δρόμου με κωμική μαγεία.

Χωρίς λόγια



13.00 blucinQue & Cirko Vertigo “Xstream”

Ένα έργο της Caterina Mochi Sismondi

Σύγχρονο τσίρκο, ακροβατικός χορός, μουσική

Για όλες τις ηλικίες

Διάρκεια: 60 λεπτά

Σύγχρονο τσίρκο, ακροβατικός χορός, μουσική.

Χωρίς λόγια

Κυριακή 21 Οκτωβρίου 2018

ΚΑΙ 22/10 11:30 Δ.Δ. ΚΟΥΛΟΥΡΑΣ

17:30 Δ.Δ. ΒΕΡΓΙΝΑΣ

EL RETRETE DE DORIAN GRAY (Spain)

“El retrete cabarette”



5.30μ.μ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΕΙΟΣ ΣΤΕΓΗ

Διάρκεια: 50 λεπτά

Θέατρο με αντικείμενα και δάκτυλο-θέατρο

Για όλες τις ηλικίες + 6

Χωρίς λόγια

(Η ίδια παράσταση θα παιχτεί κατά τις πρωινές ώρες για Σχολεία)

Η παράσταση “Retrete Cabarete”

"Και, όπως συμβαίνει πάντα με τις παραστάσεις του “Retrete”, οι θεατές μένουν με το στόμα ανοιχτό βλέποντας την τέχνη αυτών των δύο καλλιτεχνών που με τα ικανά χέρια τους μαγεύουν τα παιδιά και τους ενήλικες ... με τις προτάσεις τους, γεμάτες εικόνες και σύνθετες μορφές με στοιχεία τόσο απλά όσο απλό είναι ένα μπαλόνι, ένα καπέλο και τα χέρια”

Με ρυθμό και πολύ καλά επιλεγμένη μουσική, είναι μια παράσταση που ποτέ δεν κοιμάται. Αλλάζει συνεχώς. Μια σκηνή ξεκινά δεμένη στην προηγούμενη... Χορός, μουσική, αντικείμενα... Σε αυτό το μεταλλασμένο βαριετέ, παρουσιάζουμε τα νέα και τα κλασικά μας πειράματα- κομμάτια, που επί δέκα χρόνια δημιουργήσαμε, σε 50 λεπτά και χωρίς λέξεις.

Ο θίασος

«El Retrete de Dorian Gray» ξεκίνησε την πορεία του το 2005 στην Βαρκελώνη όταν σμίζανε οι καλλιτέχνες Ezra Moreno Escudero και Marcos PTT Carballido.

Το Ρετρέτε του Δόριαν Γρεϊ, είναι ένα θίασο που κάνει πράγματα επί σκηνής για να αντιδράνε οι θεατές κάνοντας ουαου! Οοοο! η χαχαχαχα!

Με αφετηρία το θέατρο με αντικείμενα και την Κωμωδία δημιουργούν μικρές «μεγάλες παραστάσεις» γεμάτες φαντασία, εικαστική ποίηση, με τις οποίες έχουν βραβευτεί με το χειροκρότημα των θεατών σε τρεις ηπείρους

Κυριακή 21 Οκτωβρίου 2018

LURRAK (Spain)

“Lurrak 01”

VERIA THESSpuppet 2018



7.00μ.μ. / ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΩΝ

Διάρκειας 35 λεπτών

Γλώσσα: Χωρίς λόγια

Ηλικίες: 4+

Τεχνική: Ζωντανή μουσική και ακροβατικό τσίρκο

Χωρίς λόγια

Η παράσταση

Εντυπωσιακά ακροβατικά με φόντο την αρχέγονη μουσική των βάσκων για να γιορτάσουμε το κλείσιμο του φετινού φεστιβάλ.

Μια ξεχωριστή πρόταση που πρόκειται να συνεπάρει μικρούς και μεγάλους.

Τσαλαπάρτα, είναι ένα κρουστό που υπήρχε στα παλιά χρόνια στην περιοχή των βάσκων που χρησιμοποιούνταν για τις γιορτές και για την επικοινωνία. Ήταν ακουστική γλώσσα και ρυθμός για χορό, ταυτοχρόνως. Ενημέρωνε τον σκόρπιο πληθυσμό για τους κινδύνους και για τα κοινωνικά γεγονότα.

Μουσικοί: Anai Gamba και Mikel Hernandez

Ο ακροβάτης Ortzi Acosta

Έχει στο βιογραφικό του περισσότερες από 1500 εμφανίσεις με το CIRQUE DU SOLEIL, στο Las Vegas και Ιαπωνία με τις παραστάσεις “Quidam” y “Love”. Ήλθε στον κόσμο του τσίρκου αφού προϋπήρξε πρωταθλητής στον διεθνή χώρο τις ενόργανης γυμναστικής.

Άλλες παραστάσεις για τα σχολεία.



Δευτέρα 22 Οκτωβρίου 2018

09.30π.μ. & 11.30π.μ.

Διάρκεια: 30 λεπτά

Γλώσσα: Ελληνικά

Ηλικίες: 4+

Τεχνική: Αντικείμενα, κούκλα άμεσου χειρισμού

**ΑΝΤΩΝΙΑΔΕΙΟΣ ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ και
ΤΕΧΝΩΝ**



«ΑΠΟΝΕΡΑ, 6 ταξίδια με λίγο νερό»

19/10 στο Άγιος Γεώργιος

20/10 στη Ραχιά

Διάρκειας 45 λεπτών

Γλώσσα: Ελληνικά

Ηλικίες: 5+

Αντικείμενα, κούκλα άμεσου χειρισμού, θέατρο σκιών.

Σεμινάρια & Εργαστήρια



Έκθεση -Εργαστήριο για Μαθητές στα σχολεία
Από τους Pep Beltran και Πετρίνα Βάσσου

"Στη χώρα των Σκιών"

Από 15 έως 19 Οκτωβρίου πρωινές ώρες

Για όλες τις ηλικίες του νηπιαγωγείου και του δημοτικού σχολείου.

Σε ομάδες ως 25 ατόμων σε κάθε παρουσίαση.

Διάρκεια του εργαστηρίου: 60 λεπτά



Pep Beltran (valencia)

"Οι κυνηγοί ιστοριών"

Ημέρες: 17 και 18 Οκτωβρίου. 6 ώρες

Ώρες: από τις 4:00 μ.μ. έως τις 7:00 μ.μ.



Προφίλ των συμμετεχόντων: Δάσκαλοι, εκπαιδευτικοί, ανθρωπολόγοι, καλλιτέχνες.

Αρ. συμμετεχόντων: μέγιστο αρ. 25 άτομα



Εργαστήριο θεατρικής μάσκας

Antxon Ordoñez Bergareche (Ισπανία)

Ημέρες: 19, 20 και 21 Οκτωβρίου. 12 ώρες

19 & 20/10 από τις 3:00 μ.μ. έως τις 7:00 μ.μ.

21/10 από τις 10:00 έως τις 14:00

Προφίλ των συμμετεχόντων: Δάσκαλοι, ηθοποιοί, εκπαιδευτικοί, εμπυχωτές, καλλιτέχνες και λάτρεις των τεχνών.

Αρ. συμμετεχόντων: μέγιστο αρ. 20 άτομα

VERIA THESSpuppet 2018

VERIA THESS PUPPET FESTIVAL '18 , Συντελεστές

Καλλιτεχνική διεύθυνση **Juanjo Corrales**

Γενικός Συντονισμός **Γιάννης Καμπούρης**

Προγραμματισμός, Οργάν. Παραγωγής, προβολή **Νανά Καραγιαννίδου**

Τεχνική διεύθυνση **Παναγιώτης Πελαλίδης**

Γραμματεία **Δημήτρης Βέρρος**

Οικονομική Δ/ση **Δημήτρης Ταρατσίδης και Ξένια Πέτρου**

Κέντρο Τοπικής Ιστορίας **Ειρήνη Σαββίδου**

Ηχοληψία **Γιώργος Ανδρεόπουλος**

Φωτισμοί **Αντώνης Στεφανόπουλος**

Παραγωγή **Λάζαρος Αβραμίδης, Στέλλα Χρυσοπούλου, Κώστας Τυφλίδης, Ελένη Παλαπανίδου, Νίκος Νικολόπουλος, Πόπη Χρυσοπούλου**

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Για τα ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ, δηλώσεις συμμετοχής θα γίνονται στη Γραμματεία του Χώρου Τεχνών (2331078100), ενώ λόγω περιορισμένου αριθμού θέσεων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Για άλλες πληροφορίες: 6977 635 606 (Juanjo Corrales)

www.veriaculture.gr & www.thesspuppet.gr

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ : Κ.Ε.Π.Α ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ενισχύουμε το κοινωνικό παντοπωλείο Δήμου Βέροιας. Προσφέρουμε ένα τρόφιμο μακράς διαρκείας (αντί εισιτηρίου)

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
(ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ)

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



Unión Hispano-Belcana de Lengua y Cultura
Ισπανο-Ελληνικό Ένωση Γλώσσας και Πολιτισμού

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

